



'Nachtvlinders in de schijnwerper' Winnaars fotowedstrijd

Tekst: In het vorige nummer van Vlinders werden al de eervolle vermeldingen van de fotowedstrijd in het kader van 'Nachtvlinders in de schijnwerper' afgedrukt. Nu is het tijd voor de overige foto's. De winnende foto en de tweedeprijswinnaar vindt u hieronder en hiernaast. De foto die de derde prijs won, staat op de cover.

Kars Veling

Ook de foto's die op de groslijst van de jury stonden, maar uiteindelijk geen prijs hebben gekregen, treft u hier aan. Dat dat ook prachtige foto's zijn, ziet u op deze pagina's.

Derde prijs De foto van de phegeavlinder van Ernest Kox is een heel bijzondere. (zie cover). Met de lage zon als tegenlicht en de fragiele grassstengel nog mooi in beeld trekt deze plaat volop de aandacht. De belichting van zo'n plaatje is best gecompliceerd, maar Kox heeft dat duidelijk uitstekend onder de knie.

Prins Bernhard  Cultuurfonds geeft cultuur de kans

Het project 'Nachtvlinders in de schijnwerper' is mede mogelijk gemaakt door het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Eerste prijs De eerste prijs is voor een foto van de kolibrievlinder, gemaakt door Henk Wagenaar. Er zijn veel meer kolibrievlinders ingediend, maar deze steekt er met kop en schouders bovenuit. De kleur, de positie zo net iets van onderen, en de prachtige doortekening, ondanks de lucht op de achtergrond maken deze foto de verdiende winnaar.





Tweede prijs De voorjaarsspanner van John van den Heuvel is vooral in de prijzen gevallen vanwege de prachtige kleuren. De bladeren met dezelfde bruinige tinten als de vlinder geven de foto bijzonder veel sfeer. De compositie is doordacht en evenwichtig.

Links: Rozenblaadje - A.E. Kooistra-Vroegop. Rechts, boven: Dansende huismoeder - Gonnie Ritsema. Rechts, onder: Diana-uil - Luc Knijnsberg.



